UNAMA

UNIVERSIDADE DA AMAZÔNIA

COP30 2025

CONGRESSO ANUAL DE COMUNICAÇÃO, LINGUAGENS E CULTURA DA/NA AMAZÔNIA

CONFLUÊNCIAS 2025

CULTURA AMAZÔNICA

OUTRAS TERRITORIALIDADES E CRISE CLIMÁTICA

03 A 05 DE JUNHO DE 2025 • UNIVERSIDADE DA AMAZÔNIA • BELÉM - PARÁ

PPGCLC
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO, LINGUAGENS E CULTURA

CAPES

CHAMADA DE TRABALHOS

O XII Confluências irá acontecer de 03 a 05 de junho de 2025. O encontro é promovido pelo Programa de Pós-Graduação em Comunicação, Linguagens e Cultura da Universidade da Amazônia (PPGCLC/UNAMA)[1] com o objetivo de proporcionar debates e reflexões entre pesquisas científicas que circundam a interdisciplinaridade de conhecimentos e de saberes nos campos social, educacional, comunicacional, linguístico, cultural e artístico. O congresso integra a programação especial da UNAMA destinada à discussão de temáticas norteadoras da COP 30, ou Conferência das Partes da Convenção-Quadro das Nações Unidas sobre Mudança do Clima, que será realizada em Belém em novembro deste ano.

Em 2025, o Confluências debaterá o tema "**Cultura amazônica, outras territorialidades e crise climática**", refletindo sobre a interconexão entre mudanças climáticas e os aspectos culturais da região. Pretende-se estimular o debate teórico-empírico acerca da relação entre manifestações culturais amazônicas (artístico-literárias e comunicacionais) e mudanças climáticas. Partimos do pressuposto que alterações em biomas e territórios, especialmente as provocadas pela intensificação neoextrativista e outras fontes de emissão de gases do efeito estufa, impactam fortemente diferentes campos, como o cultural, provocando movimentos de expressão artístico-culturais e comunicacionais, de resistência e de sociabilidades. Assim, serão bem-vindos trabalhos que estudem representações da (des)conexão sociedade-natureza e evidenciem a diversidade socioambiental e cultural da região a partir das artes visuais, produções midiáticas, música, teatro, cortejos, festejos, performances, literatura, comunicação social, entre outras. Em consonância com o tema central, também estimulamos abordagens que contemplem a interface clima e experiências nas áreas de saberes tradicionais, cultura oral, memória, identidade, preservação de patrimônio material e imaterial, midiatização da cultura e resistência cultural nas periferias urbanas. Assim, desejamos que este congresso possa contribuir para uma reflexão interdisciplinar sobre a maneira pela qual as mudanças

[1] Mais informações sobre o PPGCLC/UNAMA em https://mestrado-doutorado.unama.br/curso/comunicacao-linguagens-e-cultura-doutorado.

climáticas estão afetando a dinâmica cultural na Amazônia e como a cultura pode ser um vetor de reexistência frente a escalada de destruição que assola a região.

Serão três dias de evento com conferências ministradas por palestrantes locais e nacionais, assim como a apresentação de trabalhos em Simpósios Temáticos, oficinas e atividades científico-culturais.

1 Quanto aos Simpósios de Trabalho (ST)

Nesta edição, serão aceitos trabalhos que dialoguem com a temática do evento e as linhas de pesquisa do Programa de Pós-Graduação em Comunicação, Linguagens e Cultura (PPGCLC): **Linha 1:** Linguagens, identidades e cultura da/na Amazônia; e **Linha 2:** Sociedade, representações e tecnologias**,** atentar ao ANEXO I.

2 Orientações para os autores dos artigos:

2.1 Os trabalhos podem ter autoria individual ou coletiva (no máximo, três autores por artigo). Ao menos um dos autores, obrigatoriamente, precisa ter título de mestre ou de doutor ou ser aluno de pós-graduação *stricto sensu* (mestrando ou doutorando).

2.2 Cada autor pode enviar apenas **um trabalho como primeiro autor** e **dois como segundo ou terceiro autor**, não podendo assinar mais do que três artigos no total.

3 Do ineditismo

3.1 Os artigos submetidos devem obrigatoriamente ser inéditos, ou seja, não podem ter sido publicados ou divulgados em qualquer tipo de suporte e/ou apresentados em outros eventos científicos.

3.2 Trabalhos decorrentes de pesquisas, como monografias, dissertações e teses já defendidas serão considerados inéditos.

4 Do encaminhamento de trabalhos para os Simpósios

4.1 Nesta edição, deverá ser submetido, em primeiro momento o resumo expandido; e posteriormente o artigo completo. Apenas trabalhos aprovados, apresentados e entregues no formato artigo completo serão publicados nos anais do evento.

4.2 O resumo expandido e o artigo científico final devem ser enviados, conforme o *template* com as *Normas elaboradas para formatação de resumo expandido e artigo científico* (disponível em: **https://shre.ink/TEMPLATERESUMO** | **https://shre.ink/TEMPLATEARTIGOCOMPLETO**), para o e-mail confluencias.submissao@gmail.com , conforme datas abaixo:

4.3 Períodos e condições de envio

4.3.1 Resumo expandido: 11/04/2025 até 11/05/2025 (até 23h59);

4.3.2 Divulgação dos resumos expandidos aprovados para apresentação no evento**:** 23/05/2025.

4.3.3 Envio do artigo completo: 11/08/2025 (até 23h59)

4.3.4 O envio do resumo expandido (em Word e PDF) e o aceite são condições para a apresentação do trabalho no Simpósio Temático; já a publicação nos anais do evento está condicionada a apresentação do trabalho, bem como ao envio do artigo completo seguindo as normas de formatação nos prazos estabelecidos.

4.4 Só serão aceitos resumos expandidos e artigos completos submetidos pelo e-mail do evento, conforme condição coloca no ponto 4.2 desta chamada.

5 Da avaliação de trabalhos para os Simpósios

5.1 Os resumos expandidos, que forem enviados conforme o *template* com as *Normas elaboradas para formatação*, serão encaminhados para o(s) parecerista(s).

5.2 Serão considerados aceitos resumos expandidos que receberem dois pareceres positivos. Em casos de empate, serão enviados para um terceiro parecerista.

5.3 Os trabalhos serão avaliados com base nos seguintes critérios: pertinência aos estudos interdisciplinares e à temática das linhas de pesquisa do programa, relevância científica, explicitação do problema de pesquisa ou objetivo, adequação e atualização das referências bibliográficas, qualidade da reflexão teórica, explicitação e consistência dos procedimentos metodológicos, domínio da linguagem científica, adequação do título e das palavras-chave ao objeto de estudo.

6 Dos resultados

6.1 Os resultados das submissões dos **resumos expandidos** serão comunicados aos autores até 23 de maio de 2025, até 23h59, por e-mail e pelas plataformas de redes sociais do PPGCLC/UNAMA.

7 Das apresentações de artigos em Simpósios de Trabalho

7.1 As apresentações dos trabalhos estão condicionadas ao aceite do resumo expandido.

7.2 Os trabalhos com aceite da comissão de avaliação do Confluências, poderão ser apresentados nos turnos da manhã e da tarde, de acordo com a disponibilidade das sessões.

7.3 As apresentações serão no formato Comunicação Oral, com a possibilidade de apresentação nos formatos PRESENCIAL ou REMOTO (para quem estiver fora da região metropolitana de Belém (PA).

8 Da publicação dos artigos apresentados nos STs

8.1 Os resumos expandidos aprovados, apresentados nos Simpósios Temáticos do XII Confluências e entregues no formato artigo completo são condições para serem publicados nos anais do Evento.

9 Das inscrições

9.1 As inscrições serão realizadas de 11 de abril de 2025 a 03 de junho de 2025.

9.2 As inscrições são gratuitas e poderão ser feitas pelo seguinte link: https://shre.ink/confluenciasinscricoes

10 Do cronograma

- **Inscrições**: 11 de abril de 2025 até 03 de junho de 2025.
- Submissão dos **resumos expandidos**: 11 de abril de 2025 até 11 de maio de 2025 (às 23h59).
- Divulgação do resultado dos **resumos expandidos** aceitos, para escrita do artigo final: 23 de maio de 2025.
- Prazo máximo para entrega do **artigo completo**, após aprovação dos resumos expandidos e apresentação: 11 de agosto de 2025, até 23h59.

- Divulgação do **cronograma final** do Confluências: 30 de maio de 2025.
- Data de **realização** do XII Confluências: de 03 a 05 de junho de 2025.

Belém (PA), 11 de abril de 2025.

_____

Prof. Dr. Thiago Almeida Barros
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Comunicação, Linguagens e Cultura (PPGCLC) da Universidade da Amazônia (UNAMA)

Comitê Organizador:
Prof. Dr. Douglas Junio Fernandes Assumpção (PPGCLC/UNAMA)
Prof. Dr. Edgar Monteiro Chagas Junior (PPGCLC/UNAMA)
Profa. Dra. Ivana Cláudia Guimarães de Oliveira (PPGCLC/UNAMA)
Profa. Dra. Maíra Evangelista de Sousa (PPGCLC/UNAMA)
Prof. Dra. Maria do Céu de Araújo Santos (PPGCLC/UNAMA)
Prof. Dr. Nathan Nguangu Kabuenge (PPGCLC/UNAMA)
Prof. Dr. Thiago Almeida Barros (PPGCLC/UNAMA)

ANEXO I

Linhas de pesquisa do XII Confluências - PPGCLC

Linha 1: LINGUAGENS, IDENTIDADES E CULTURA DA/NA AMAZÔNIA

Pesquisas de diferentes linguagens, diversidades culturais e dinâmicas sociais. Apresentando diálogos interdisciplinares, levando em conta educação, literatura, artes, psicologia, antropologia, territoriedalidades, com narrativas e demais discursos, bem como, memória, patrimônio, rituais, festas, vulnerabilidades, identidades e sociabilidades da/na Amazônia, que perpassam contextos contemporâneos locais e globais.

Palavras-chave: Cultura. Psicologia. Educação. Literatura. Identidade. Representações. Saberes. Interdisciplinaridade. Amazônia. Festividades. Patrimônio.

Profª. Drª. Maria Betânia Fidalgo Carvalho Arroyo.
Prof. Dr. Edgar Monteiro Chagas Jr.
Prof. Dr. José Guilherme Oliveira Castro.
Profª. Drª. Maria do Céu de Araújo Santos.
Profª. Drª. Rosângela Araújo Darwich.
Prof. Dr. Paulo Jorge Martins Nunes.

Linha 2: SOCIEDADE, REPRESENTAÇÕES E TECNOLOGIAS

Pesquisas que estudem os processos artísticos, comunicacionais, tecnológicos e sociais. Relacionadas a criações, transformações e representações de produtos midiáticos, artísticos, estéticos e culturais, envolvendo processos de produção, circulação, consumo e relação de poder, a partir de modos de interação com tecnologias diversas que perpassam contextos locais e globais contemporâneos.

Palavras-chave: Tecnologias. Mudanças climáticas. Narrativas. Diversidades. Artes Visuais. Comunicação. Interdisciplinaridade. Amazônia.

Prof. Dr. Douglas Junio Fernandes Assumpção.
Profª. Drª. Ivana Cláudia Guimarães de Oliveira.
Profª. Drª. Maíra Evangelista de Sousa.
Profª. Drª. Marcia Cristina Ribeiro Gonçalves Nunes.
Prof. Dr. José Mariano Klautau de Araújo Filho.
Prof. Dr. Thiago Almeida Barros.